

Integrantes del grupo:

Hendrick Rolando Calderón Aguirre – Matrícula: 5185535 – 447942

Pedro David Gabriel Wong – Matrícula: 5160143

**Maestría en Análisis y Visualización de Datos Masivos**

Análisis grupal tendencias D3

hERRAMIENTAS DE VISUALIZACIÓN

2021

**ÍNDICE GENERAL**

[Índice de ilustraciones I](#_Toc89686642)

[Introducción II](#_Toc89686643)

[Objetivos III](#_Toc89686644)

[General III](#_Toc89686645)

[Específicos III](#_Toc89686646)

[Hoja de control IV](#_Toc89686647)

[Contenido 1](#_Toc89686648)

[Conclusiones 2](#_Toc89686649)

[Recomendaciones 3](#_Toc89686650)

[Bibliografía 4](#_Toc89686651)

# Índice de ilustraciones

# Introducción

La visualización es un fenómeno humano tratado por estudiosos provenientes de múltiples ámbitos científicos, lo que ha contribuido a la conformación desde distintos enfoques de un marco teórico-práctico amplio. En general, se destacan tres perspectivas de análisis asociadas: cognitiva, tecnológica, y comunicativa.

Por un lado la perspectiva cognitiva crea representaciones visuales para apoyar distintas actividades es un acto que se emprende con frecuencia, con la finalidad de comprender las relaciones que se dan en un contexto particular, y ayuda a la comprensión del mundo externo a partir del pensamiento y el razonamiento.

La perspectiva tecnológica conserva diversos estudios sobre las interacciones que ocurren entre los humanos y las computadoras describen cómo las visualizaciones externas pueden amplificar, reforzar o aumentar la cognición

Finalmente la perspectiva comunicativa considera una tarea del proceso comunicativo, por medio del cual se transforman los datos abstractos y los fenómenos complejos de la realidad en mensajes visibles, y que lleva a un proceso de descubrimiento del conocimiento. (Torres, 2009)

# Objetivos

## G**eneral**

## Específicos

# Hoja de control

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Integrante | Actividad desarrollada | Fecha |
| Hendrick Calderón | Generación de la estructura inicial del proyecto:   * resources: main.js, main.css * README.txt * **WHO-COVID-19-global-data-alpha3.csv** * **WHO-COVID-19-global-data.csv** * **WHO-COVID-19-summary.csv** * index.html * limpiezaCodigosPais.ipynb * Análisis grupal tendencias D3.docx   Programación inicial de las visualizaciones:   * Map * BarPlot | 05/12/2021 |

Referencia del avance del trabajo: <https://github.com/heroca60/tendencias-d3.git>

# Contenido

# Conclusiones

# Recomendaciones

# Bibliografía

Torres, D. (2009). Aproximaciones a la visualización como disciplina científica. *ACIMED, 20*(6). Obtenido de http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci\_arttext&pid=S1024-94352009001200005